



# COLLOQUIA AQUITANA IX



## 2022

➤ 27 | 28 | AOÛT | 2022 | VILLA AQUITANA | BERGERAC | FRANCE ◀

• [http://www.colloquiaaquitana.com/?page\\_id=28](http://www.colloquiaaquitana.com/?page_id=28) •

• <https://plurielles.u-bordeaux-montaigne.fr/manifestation/2022-27-28-aout-augustinus-boethius-alcuinus-ii-les-arts-liberaux-et-l-origine-de-l-universite-colloquia-aquitana-ix> •

➤ Vidéoconférence | FreeConference.com | 1ère Session : 27-Août-2022 | 15h ◀

➤ <https://hello.freeconference.com/conf/call/8424982> ◀

## Augustinus | Boethius | Alcuinus II

• (Les arts libéraux et l'Origine de l'Université en Europe) •

DIRECTION SCIENTIFIQUE :

• Illo Humphrey | Guylène Hidrio | Jeremy Thompson | Huang Huang | Jean-Michel Roessli •



« Augustinus | Boethius | Alcuinus : tres magistri undecumque sapientes doctissimique »

ORGANISATION :

• La B.I.R.E. (Bibliothèque Interdisciplinaire de Recherche Européenne) | Association Vox Nova

• Avec le soutien de •

• La Ville de Bergerac et de l'Université Bordeaux Montaigne-UR 24142 PLURIELLES-APRIL •

• LIEU : Villa Aquitana | Route du Chai | Béluzie-Est | 24130 Ginestet (Bergerac) | France •

• CONTACT •

• [illo.humphrey@free.fr](mailto:illo.humphrey@free.fr) | [Illohumphrey01@gmail.com](mailto:Illohumphrey01@gmail.com) •

• +33(0)5 47 77 28 24 | +33(0)7 83 58 37 48 | +33(0)6 52 70 20 18 | Skype : illo.humphrey •

➤ GPS : Latitude : 44°53'45.5"N | Longitude : 0°28'11.6"E ◀



T

E De um laudat-mat \*de Diciturum conit-ti- mar.

Vox Nova



Bienvenue | Benvençuts | Welcome | Willkommen | Benvenuto | Bienvenidos



« *Priscae recentiorisque auctoritatis viros et feminas eximios ad mensam Philosophiae recte conederunt Augustinus Boethius Alcuinusque inter omnes* »

*Docendi discendi et bibendi substantiam septem matheseon disciplinarum • παιδεία humanitatem eruditionem institutionemque in bonas artes •* »

• **[§1] OBJECTIF** : L'objectif des *Colloquia Aquitana IX – 2022* est d'approfondir le thème des *Colloquia Aquitana VIII-2021*, toujours à travers le puissant trio: **Aurelius Augustinus** (\*Thagaste [Souk Ahras, Algérie] 354-†Hippo Regius [Annaba, Algérie] 430) | **Anicius Manlius [Torquatus] Severinus Boethius** (\*Rome, ca. 480-†Pavie, ca. 524) | **Alcuinus Euboricensis** (\*Yorkshire, ca. 730-†Saint-Martin de Tours, 804), l'histoire fascinante de l'évolution du système d'éducation en Europe entre le Ve et le XVe s. Une partie du colloque sera consacré, comme il se doit, au célèbre *Capitularium XXII Admonitio generalis* émanant de Charlemagne en 789, (82 articles, voir article 72, *Sacerdotibus*: cf. [https://www.colloquiaaquitana.com/?page\\_id=754](https://www.colloquiaaquitana.com/?page_id=754) | Bibliographie I), et à l'influence qu'a exercé cette législation, rédigée semble-t-il par Alcuin, d'abord sur l'*Ordo palatii* (réseau royal carolingien de monastères, cathédrales, avec leurs *scriptoria*, leurs *banques de savoir* – c'est-à-dire, leurs bibliothèques, et leurs écoles respectives, en territoire de *Neustria*), puis, à partir du 25 décembre, l'an 800, sur l'éducation et la culture générale de l'empire carolingien dans son ensemble. En effet, l'*Admonitio generalis* joua un rôle déterminant sur les origines des *Scholae palatinae* à *Urbs aquensis, urbs regalis* / Aquisgrana (Aix-la-Chapelle), et à *Urbs laudunensis* (Laon), ainsi que sur celles des écoles monastiques (« *scholae monasticeae* » | « claustrales »), et des écoles cathédrales (« *scholae canoniceae* » | « *externae* » | « écoles canoniales ») précarolingiennes, carolingiennes et postcarolingiennes, notamment: à York (*Euboricum / Ecclesia et Schola Euboricensis*) | Aix-la-Chapelle (*Aquisgrana / Urbs aquensis, urbs regalis / Sancti Cornelii ad Indam / Kornelimünster*) | Saint-Amand-en-Pévèle (*Monasterium Elnonense*) | Saint-Pierre de Corbie (*Corbeia / Monasterium Sancti Petri Corbeiensis*) | Saint-Riquier (*Centula / Monasterium Centulense / Monasterium Sancti Richarii*) | Saint-Bertin de Sithiu – Saint-Omer (*Sithium / Audomaropolis / Monasterium Sithiense seu Sancti Bertini apud Audomaropolim Artesiae*) | Saint-Corneille-et-Saint-Cyprien de Compiègne (*Compendium / Monasterium Sancti Cornelii [et Sancti Cypriani] Comendiensis*) | Notre-Dame de Chelles (*Cala / Calensis Ecclesia Parisiaca urbis*) | Saint-Denis-en-France (*Monasterium Sancti Dionysii*) | Saint-Germain-des-Près (*Sancti Germani de Prate*) | Saint-Benoît-sur-Loire / Fleury-sur-Loire (*Floriacum / Monasterium Sancti Benedicti Floriacensis*) | Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Ferrières-en-Gâtinais (*Monasterium Sancti Petri [et Sancti Pauli] Ferrariensis*) | Saint-Germain d'Auxerre (*Autissiodorum / Autisiodorum / Monasterium Sancti Germani Autissiodorensis*) | Saint-Martin de Tours (*Civitas Turonorum / Monasterium Sancti Martini Turonensis*) | Sainte-Marie et Saint-Jean de Laon (*Alaudanum / Lugdunum Clavatum / Monasterium [Beatae Mariae et] Sancti Iohannis Laudunensis*) | Saint-Rémi de Reims (*Durocortorum / Civitas Remorum / Monasterium Sancti Remigii Remensis*) | Saint-Pierre d'Hautvillers (*Monasterium Sancti Petri Altitvillarum*) | Metz (*Monasterium Sancti Arnulfi Metensis*) | Reichenau (*Angia insula*), en Allemagne sur le Lac de Constance | Fulda | Lorsch (*Laureshamense Monasterium / Laurissa* / etc.) | Corvey (*Monasterium Corbeiae novae*) | Sankt Gallen (*Monasterium Sancti Galli / Monasterium Sangallensis*) | Chartres (*Civitas Carnotum / Ecclesia et Schola Carnotensis*) | etc., ainsi que sur les maîtres du Xe s. (Notker le Bègue | Hrotsvita von Gandersheim | Abbon de Fleury | Gerbert d'Aurillac | etc.), et du XIe s. (Guido d'Arezzo | Fulbert de Chartres | Anselmo d'Aosta [de Cantorbéry] | etc.). Au XIIe s., avec l'expansion des villes et la « révolution des écoles urbaines » (N-D de Paris | Saint-Victor de Paris | Sainte-Geneviève de Paris), on observe, grâce au précieux témoignage de Guibert de Nogent (\*1053-†1125), le début d'une véritable explosion de savoir pluridisciplinaire propagé par les maîtres, tels que : Iacobus Veneticus (†ap. 1147), Abélard | Hugues de Saint-Victor | Bernard de Chartres | Guillaume de Conches | Thierry de Chartres | Gilbert de la Porrée (Gilbert de Poitiers) | Jean de Salisbury | Herrad von Landsberg | Graziano da Chiusi | Pierre Lombard | Hildegarde von Bingen | Gherardo da Cremona | Pierre le Chantre | etc. Puis, à ces maîtres, s'ajoutent Alhazen (*Abū 'Alī al-Ḥasan ibn al-Ḥasan ibn al-Haytham* أبو علي الهيثم بن الحسن بن الحسن, \*Bassora, Iraq, c. 965 – †Le Caire, Égypte, vers 1040) | Avicenne (*سینا ابن* : *Abū 'Alī al-Ḥusayn 'Alī Ibn Sīnā*, \*Boukhara, 980-†Hamadan, 1037) | Ibn Butlân (*بطلان ابن*), médecin irakien nestorien (\*1001-†Bagdad, 1066), auteur du traité *Taqwīm eṣ-ṣiḥḥa* *الصحة تقويم* « La préservation de la santé » ou « Tables de santé » *Tacuinum sanitatis* | Averroès (*أبو الوليد محمد ابن رشد ابن* *Abu'l-Walid Muhammad ibn Rushd*, \*Cordoue, 1126-†Marrakech, Maroc, 1198) | Moïse Maïmonide (*HaRav Moshe ben Maimoun* dit « Le Rambam », \*Cordoue, 1138-†Fostat [Le Caire], 1204) | Adelardus Bathensis, OSB (Adélard de Bath, \*Bath, UK, ca. 1075-1080-†Bath, ca. 1152-1160), traductions: **Εὐκλείδης Γέλας, τὰ Στοιχεῖα** | Robert Grossetête, \*Stow, vers 1175-†Lincoln, 1253) | Albrecht von Bollstädt, OP (Albertus Magnus: \*1200-†1280) | Roger Bacon (« *Doctor mirabilis* », \*Ilchester, 1214-†Oxford, 1294) | Tommaso d'Aquino, OP: \*Roccasecca, ca. 1225-†Fossanova, 1274 | Rabbi Levi ben Gershom (Gersonide dit « Ralbag », \*Bagnols-sur-Cèze, 1288-†Perpignan, 1344), médecin, philosophe, théologien, exégète, mathématicien, astronome occitan, inventeur du *Baculus Jacobi* (Bâton de Jacob) | etc., qui, à tour de rôle, contribuèrent substantiellement à l'éclosion des *Studia generalia*, et à l'épanouissement de l'*Uniuersitas magistrorum atque scholarium uel discipulorum [discipularumque]*, entre le XIe et le XIVe s. •

• **[§2] UNIVERSITAS BONONIENSIS** : La toute première université européenne fut fondée en 1088 à Bologne, Italie, portant le nom d'*Alma Mater Studiorum – Universitas Bononiensis* (« Mère nourricière des études » – « Communauté [des étudiants] de Bologne»). Dans ce contexte, sera explorée l'origine du phénomène des communautés des « *Nationes* » à l'*Alma Mater Studiorum* de Bologne au XIIe siècle (cf. N. Gorochov, « Genèse et organisation des nations universitaires... »), puis sera explorée l'organisation du *curriculum* des 4 *Facultates* primitives : *Facultas artium* (la Faculté des Arts – c'est-à-dire du canon des sept arts libéraux: *Quadrivium* [sic] – *ars arithmetica* • *ars musica* • *ars geometrica* • *ars astronomica* • et *Trivium* – *ars grammatica* • *ars dialectica* • *ars rhetorica*), *Facultas theologiae* (Faculté de Théologie), *Facultas decreti* | *Facultas decretorum* | *Facultas iurisprudentiae* (Faculté du Décret | de la Jurisprudence [Droit canonique]), *Facultas medicinae* (Faculté de Médecine) • **Nota bene**: Malgré l'interdiction par le *Codex iuris canonici* d'admettre les femmes à étudier à l'université, rappelons que l'*Alma Mater Studiorum – Universitas Bononiensis*, dès le début du XIIIe siècle semble-t-il, admettait l'immatriculation des femmes, à l'exemple de la brillante étudiante Bettisia Gozzadini (\*1209-†1261), qui y obtint son doctorat en droit en 1236 et y devint professeure de droit vers 1239 •

• **[§3] PATRIMOINE CULTUREL** : Les *Colloquia Aquitana IX-2022* souhaitent aussi mettre l'accent à la fois sur l'ancienneté et la modernité du canon des sept arts libéraux (ή ἑγκύκλιος παιδεία | αἱ ἐλευθέρουι τέχναι | *artes liberales* | *studia liberalia* | *paideia* | *humanitas* | *eruditio institutioque in bonas artes*), dans la perspective de l'origine multiculturelle de ce vieux concept, rappelant, à ce propos, que la raison d'être des arts libéraux est en fait d'assurer la protection et sauvegarde du patrimoine matériel et immatériel de l'humanité, clé de voûte de l'UNESCO ; protection concernant non seulement la diversité dans le contexte de l'« *unité culturelle européenne* », mais aussi le bien-être de toutes les cultures, de tous les peuples, et le bien-être de toute la *flora* et *microflora*, de toute la *fauna* et *microfauna* de la nature dans son ensemble •

• **[§4] AD MENSAM PHILOSOPHIAE** : Enfin, les organisateurs et participants des *Colloquia Aquitana IX-2022* se réjouissent par avance du privilège de s'asseoir, le temps de 2 journées d'été, à la table de *Φιλοσοφία* et de partager l'harmonie et la substance des sept arts libéraux en compagnie de ce puissant trio: Aurelius Augustinus | Anicius Manlius [Torquatus] Severinus Boethius | Alcuinus Euboricensis.

« *Parmi les hommes et les femmes éminents d'autorité ancienne et plus récente prirent place de bon droit Augustin • Boèce et Alcuin à la table de Φιλοσοφία •*

*Enseignant • apprenant et buvant la substance des sept disciplines • en l'occurrence • humanitas • eruditio • les fondements des arts libéraux et παιδεία •* »